



Een serious game over conflict en polarisatie

Nabespreking BARST!

Nabespreking bij de serious game en methode.



Introductie

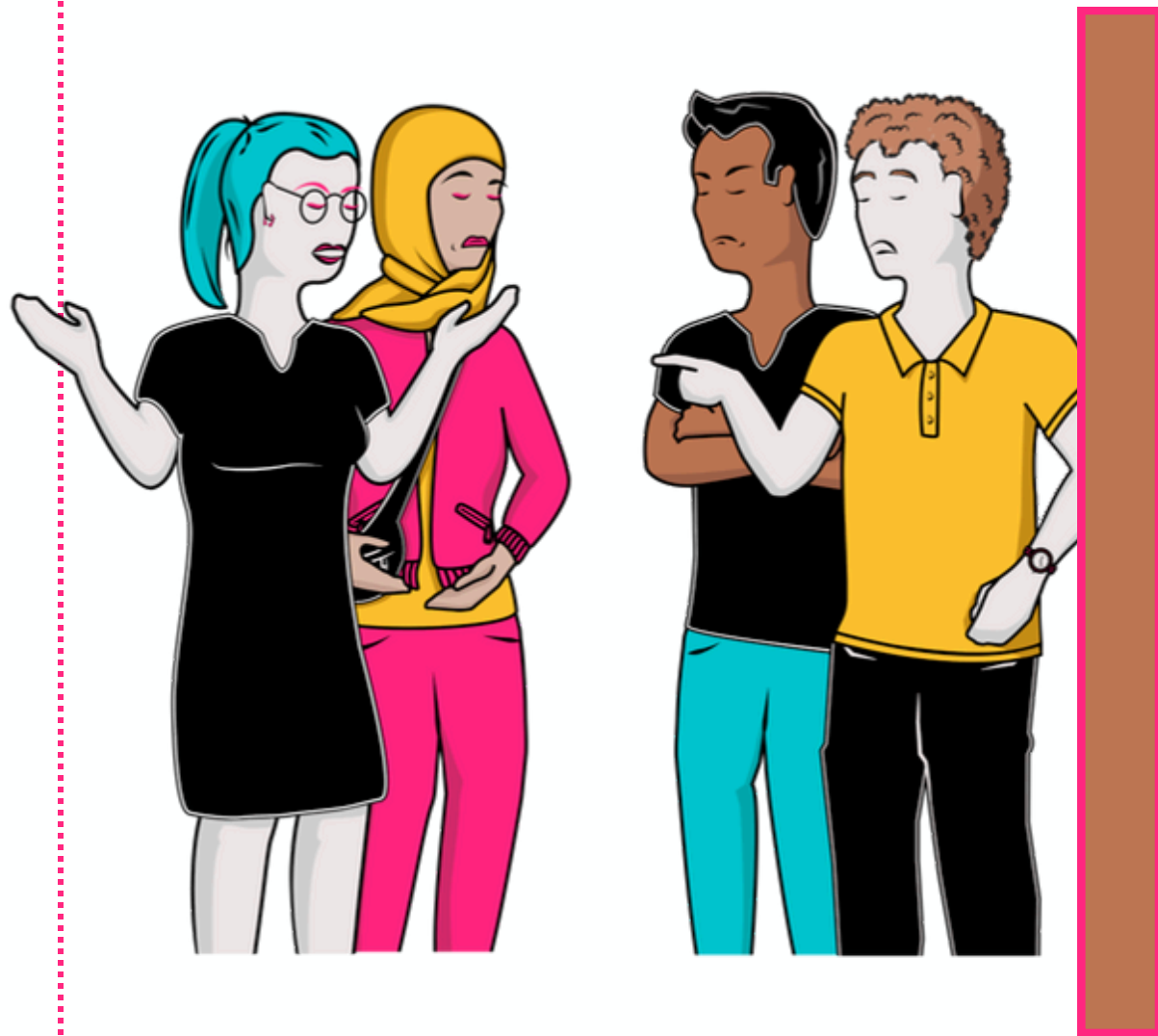
In het spel word je als speler geconfronteerd met **conflictsituaties** rond onder meer pestgedrag, discriminatie, seksueel grensoverschrijdend gedrag...

Je maakt tijdens het spel keuzes om die **situaties te ontmijnen**. Herspeel situaties en komt steeds meer te weten over de impact van een keuze.

In **BARST!** kan je op een veilige manier reacties testen in verschillende situaties. **Barst!** is een **blikopener** naar verdere **dialogoog** rond verschillende thema's.



Veilige omgeving



Situaties die voor jou moeilijk liggen, Hoef je niet te spelen --> klik op het nooduitgang-symbooltje



Zorg samen voor een veilige omgeving!
Reageer niet op wat anderen zeggen.
Respecteer elkaar.

SPEEL NU HET SPEL:

Ga naar de methode-pagina en scan de
QR-code of vul het webadres in.

Vergeet na het spelen niet het
feedbackformulier in te vullen

Start nabespreking



Afspraken veilige omgeving:


1. We zitten in een cirkel, iedereen is gelijk.
2. We geven onze mening op een respectvolle manier.
3. Elke mening telt en is gelijkwaardig.
4. We reageren niet op elkaar.


Wat vonden jullie van het spel?


Wat was de bedoeling?


[--> Ga direct naar methode Comfort-Stretch-Paniek](#)


In-game Situaties

 Scene 1: klas A
--> [Ga naar deze scene](#)

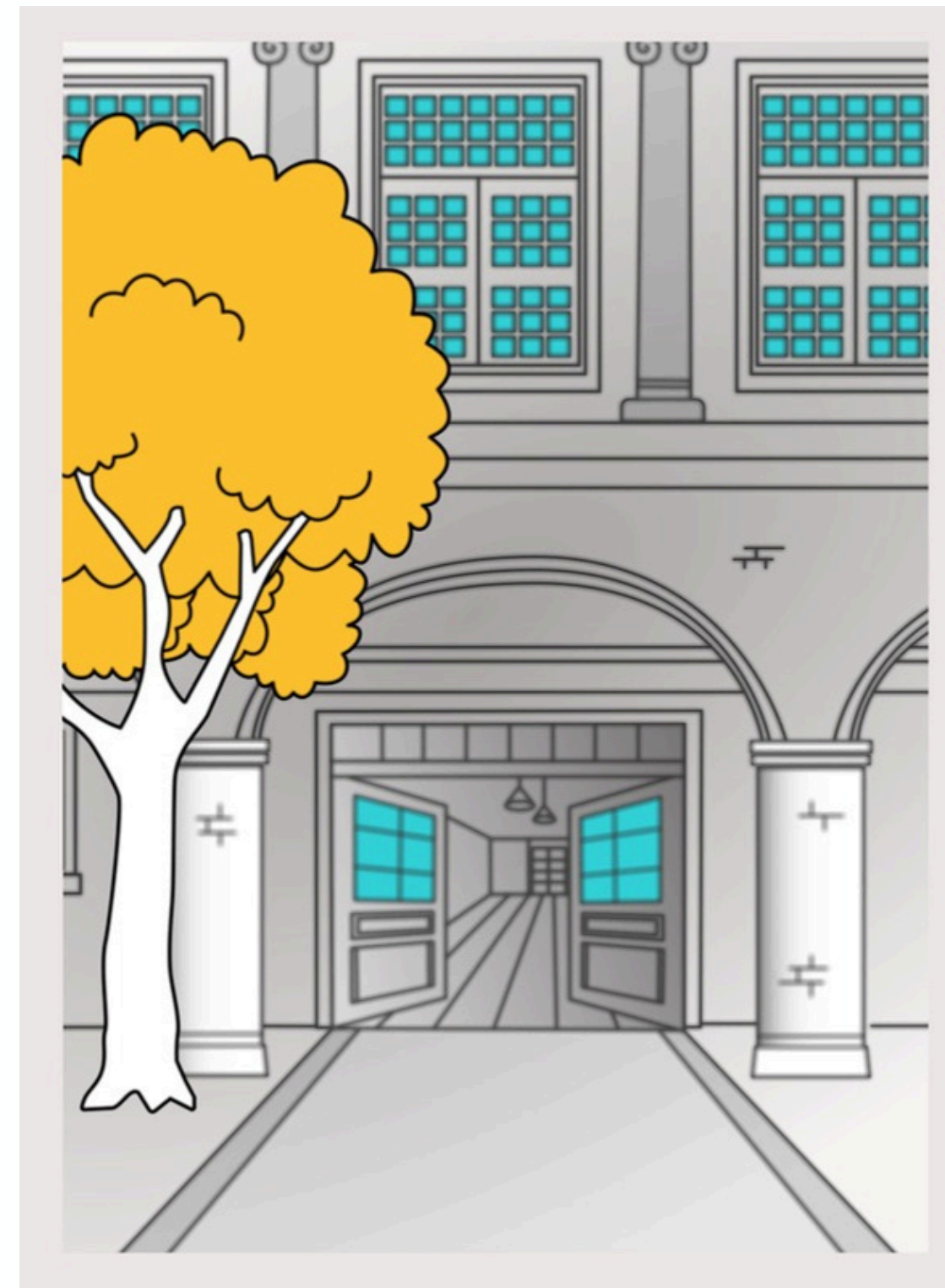
 Scene 2: straat
--> [Ga naar deze scene](#)

 Scene 3: bushalte
--> [Ga naar deze scene](#)

 Scene 4: klas B
--> [Ga naar deze scene](#)

 Scene 5: speelplaats
--> [Ga naar deze scene](#)

--> [Ga direct naar methode Comfort-Stretch-Paniek](#)



Situatie 1

--> Overzicht situaties



Wat was er aan de hand?

Wat gebeurde er in de scène?

Welke thema's kwamen hierin aan bod?



Is deze situatie realistisch?

Kan het in het echt gebeuren?



Is deze situatie herkenbaar?

Heeft iemand dit al gezien of meegemaakt? Wat deden de omstaanders toen?



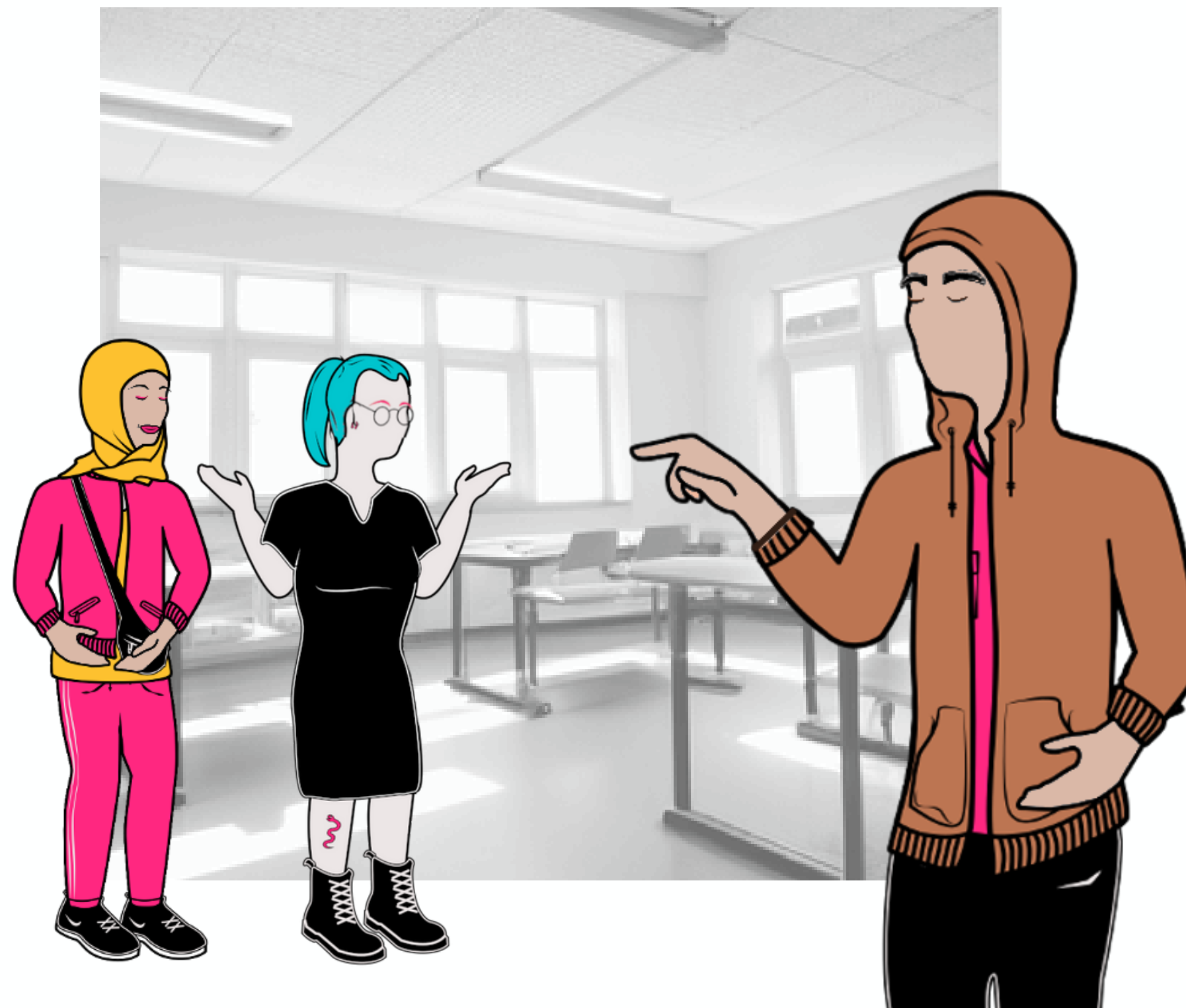
Zou je in het echt reageren of niet?

En hoe zou je dan reageren?



Wat was de beste manier om te reageren?

Zou je nu anders reageren na het spelen van dit spel?



1 Start situatie

--> Overzicht situaties



Zaterdag terug shoppen? Echt goed gelachen de vorige keer!



ESCALATIE DE-ESCALATIE



Zwijg! Ge zou beter thuis blijven en niet met die slet omgaan!



ESCALATIE DE-ESCALATIE



JE SPREEKT DE JONGEN HARD AAN

JE SPREEKT DE JONGEN ZACHT AAN

JE SPREEKT DE MEISJES AAN

1 Jongen hard aanspreken

--> Overzicht situaties



Moeit u niet!!

ESCALATIE DE-ESCALATIE

→

Detailed description: This panel shows a person in a brown hoodie shouting 'Moeit u niet!!' (Don't bother me!!) at two other people. Below the illustration is a semi-circular gauge with a needle pointing towards the 'ESCALATIE' (Escalation) side, which is marked with a sad face. The 'DE-ESCALATIE' (De-escalation) side is marked with a happy face. A pink arrow points to the right below the gauge.



Gij hebt hier niets mee te maken!

ESCALATIE DE-ESCALATIE

→

Detailed description: This panel shows a person in a brown hoodie shouting 'Gij hebt hier niets mee te maken!' (You have nothing to do here!) at two other people. Below the illustration is a semi-circular gauge with a needle pointing towards the 'ESCALATIE' (Escalation) side, which is marked with a sad face. The 'DE-ESCALATIE' (De-escalation) side is marked with a happy face. A pink arrow points to the right below the gauge.

1 Jongen zacht aanspreken

--> Overzicht situaties



Waarom zeg je zoiets? Ik begrijp dat niet...



ESCALATIE DE-ESCALATIE



Dat is wel mijn familie, he!



ESCALATIE DE-ESCALATIE



Ze mag zich zo niet gedragen!



ESCALATIE DE-ESCALATIE

1 Meisjes aanspreken

--> Overzicht situaties

't Is altijd hetzelfde met die gast, hé...

ESCALATIE DE-ESCALATIE

Ja, dat voelt echt niet ok.

ESCALATIE DE-ESCALATIE

➔

Hey, ik ben wel met hen aan het praten. Moei je niet!

ESCALATIE DE-ESCALATIE

➔

Pfft... Ja, loop maar weg!

ESCALATIE DE-ESCALATIE

➔

1 Anderen betrekken

--> Overzicht situaties

Hey, hou jullie maat eens rustig! Hij overdrijft!

ESCALATIE DE-ESCALATIE

Yo broer, doe het even rustiger aan please...

ESCALATIE DE-ESCALATIE

Pffft... Whatever...

ESCALATIE DE-ESCALATIE

1 Niets doen

--> Overzicht situaties

Ja, zwijg maar. Zo hoort het.

ESCALATIE DE-ESCALATIE

Hij maakt me bang... Ik weet niet wat ik moet doen.

ESCALATIE DE-ESCALATIE

Situatie 2

--> Overzicht situaties

- Wat was er aan de hand?**
Wat gebeurde er in de scène?
Welke thema's kwamen hierin aan bod?
- Is deze situatie realistisch?**
Kan het in het echt gebeuren?
- Is deze situatie herkenbaar?**
Heeft iemand dit al gezien of meegemaakt? Wat deden de omstaanders toen?
- Zou je in het echt reageren of niet?**
En hoe zou je dan reageren?
- Wat was de beste manier om te reageren?**
Zou je nu anders reageren na het spelen van dit spel?



2 Start situatie



--> Overzicht situaties




Dat was leuk knippen!



ESCALATIE DE-ESCALATIE



ESCALATIE DE-ESCALATIE



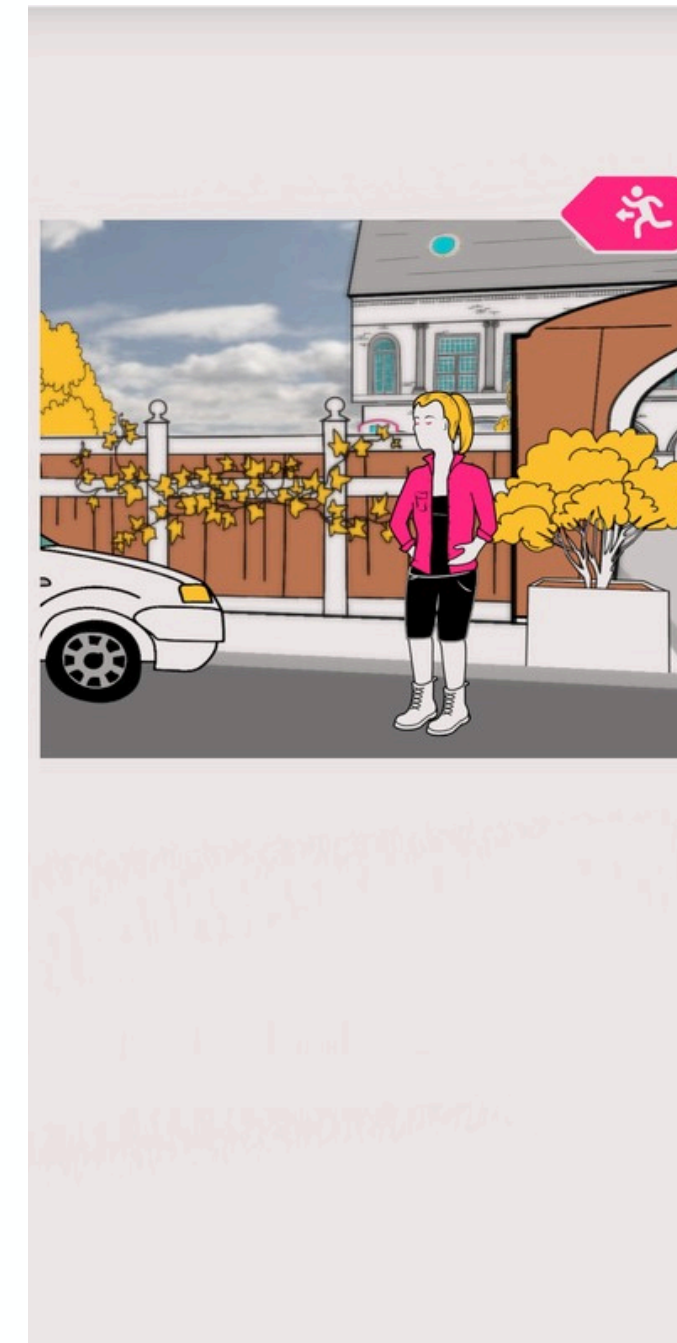
JE SPREEKT DE JONGEN HARD AAN

JE SPREEKT HET MEISJE AAN

JE SPREEKT ANDEREN AAN

2 Hard aanspreken

--> Overzicht situaties



2 Meisje aanspreken

--> Overzicht situaties



2 Anderen betrekken

--> Overzicht situaties



Kunnen jullie hulp zoeken, dan blijf ik even bij haar?



ESCALATIE DE-ESCALATIE



The illustration shows a person in a pink jacket asking a group of three people for help. Below the scene is a semi-circular scale with a pink section on the left labeled 'ESCALATIE' and a blue section on the right labeled 'DE-ESCALATIE'. A black needle points to the yellow section. A pink arrow points to the right below the scale.



Daar is een leerkracht, misschien kan zij helpen



ESCALATIE DE-ESCALATIE

The illustration shows a person in a pink jacket pointing towards a teacher in a blue shirt. Below the scene is a semi-circular scale with a pink section on the left labeled 'ESCALATIE' and a blue section on the right labeled 'DE-ESCALATIE'. A black needle points to the yellow section.

2 Aanwezig blijven

--> Overzicht situaties



2 Niets doen

--> Overzicht situaties



Situatie 3

--> Overzicht situaties

- Wat was er aan de hand?**
Wat gebeurde er in de scène?
Welke thema's kwamen hierin aan bod?
- Is deze situatie realistisch?**
Kan het in het echt gebeuren?
- Is deze situatie herkenbaar?**
Heeft iemand dit al gezien of meegemaakt? Wat deden de omstaanders toen?
- Zou je in het echt reageren of niet?**
En hoe zou je dan reageren?
- Wat was de beste manier om te reageren?**
Zou je nu anders reageren na het spelen van dit spel?



3 Start situatie


--> Overzicht situaties




In de klas stopte je niet met kijken
En nu, hé?



ESCALATIE DE-ESCALATIE



Ga weg!



ESCALATIE DE-ESCALATIE



JE LEIDT IEDEREEN AF.

JE BLIJFT DICHTBIJ AANWEZIG

JE VRAAGT EEN ANDER OM HULP

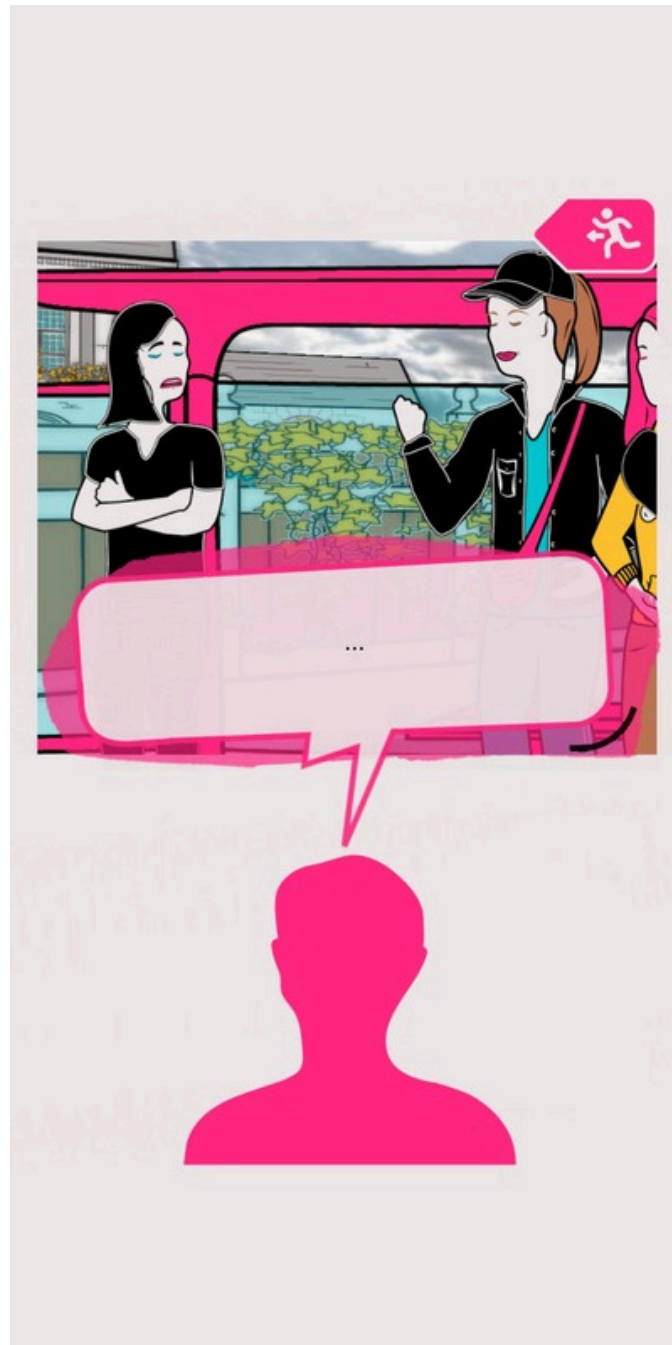
3 Afleiden

--> Overzicht situaties



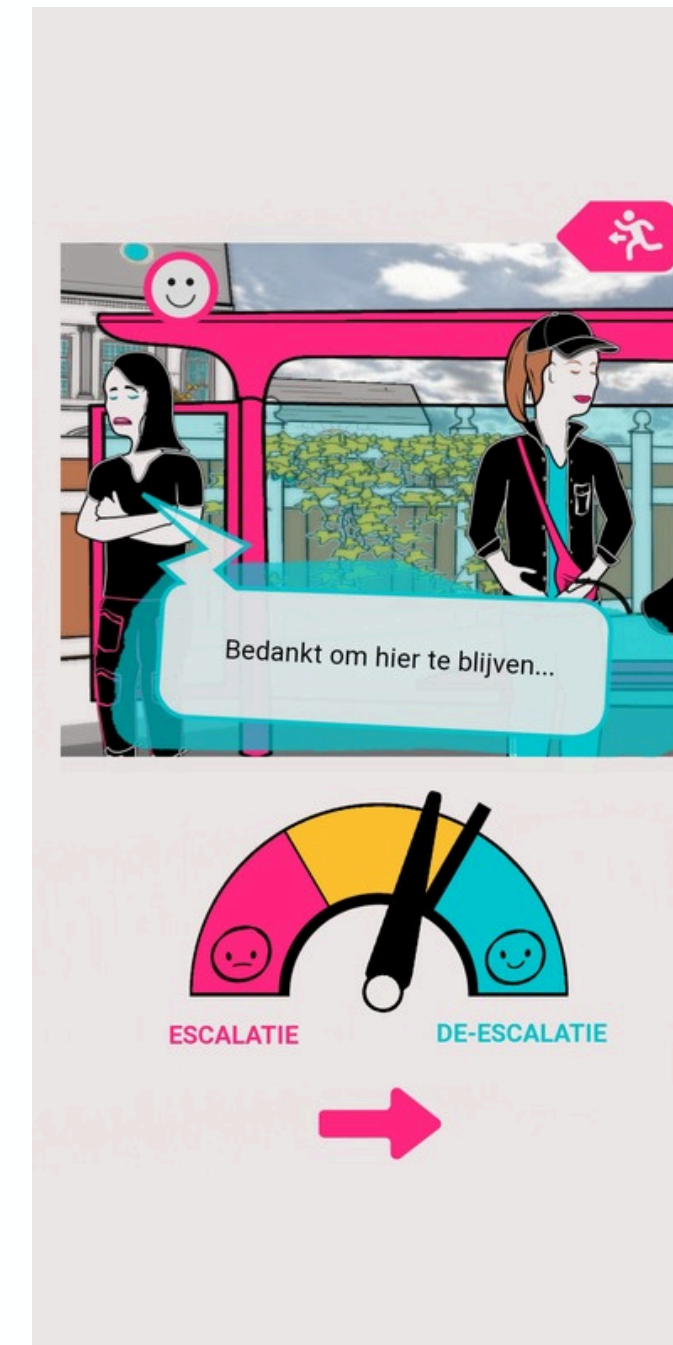
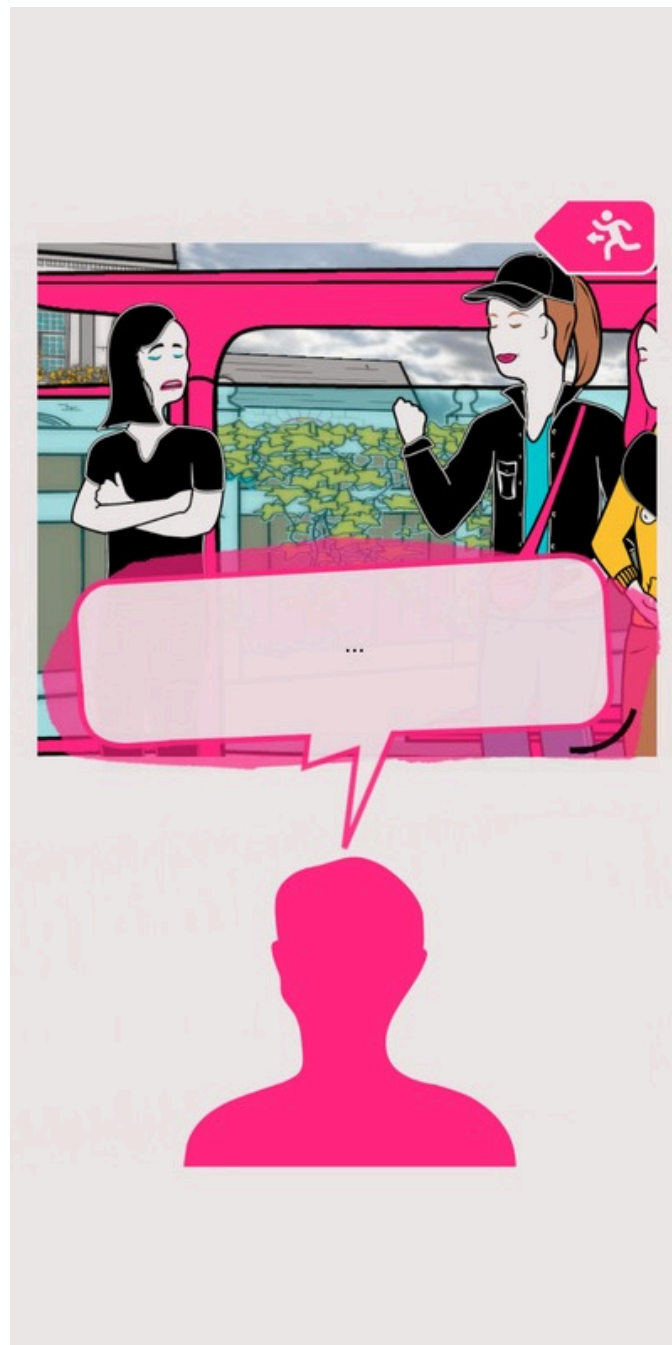
3 Aanwezig blijven

--> Overzicht situaties



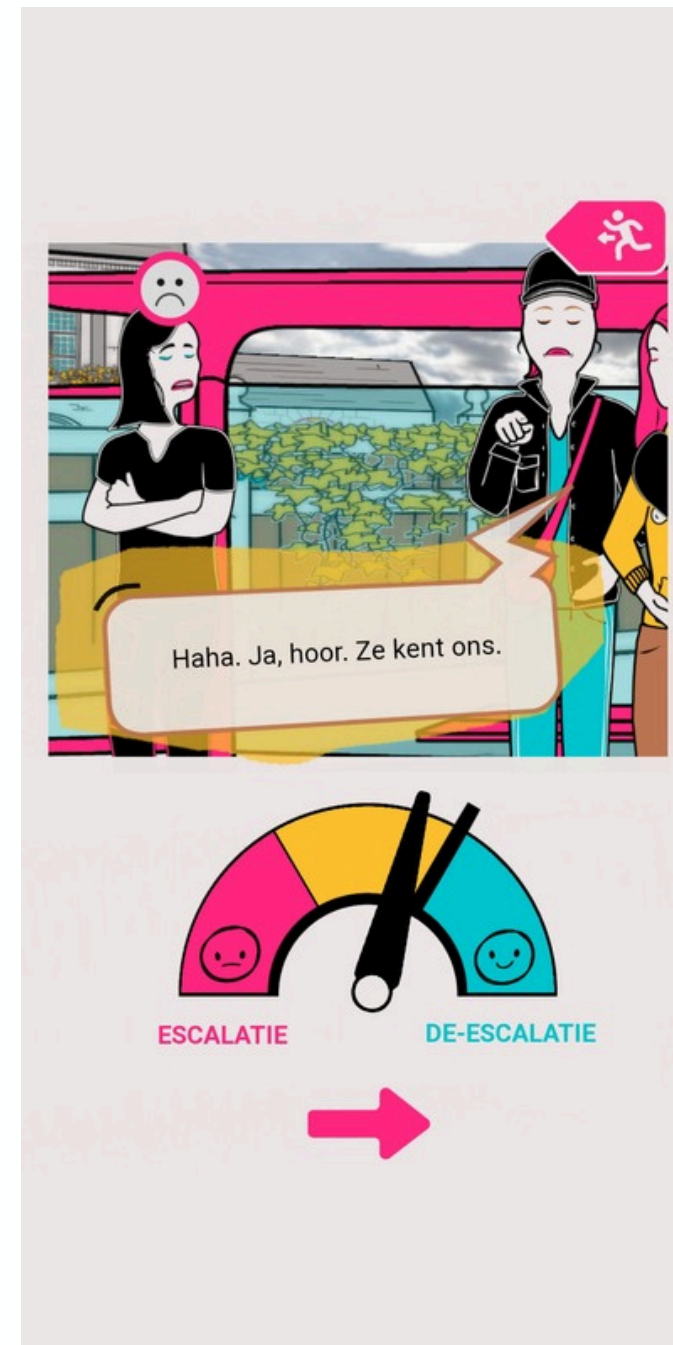
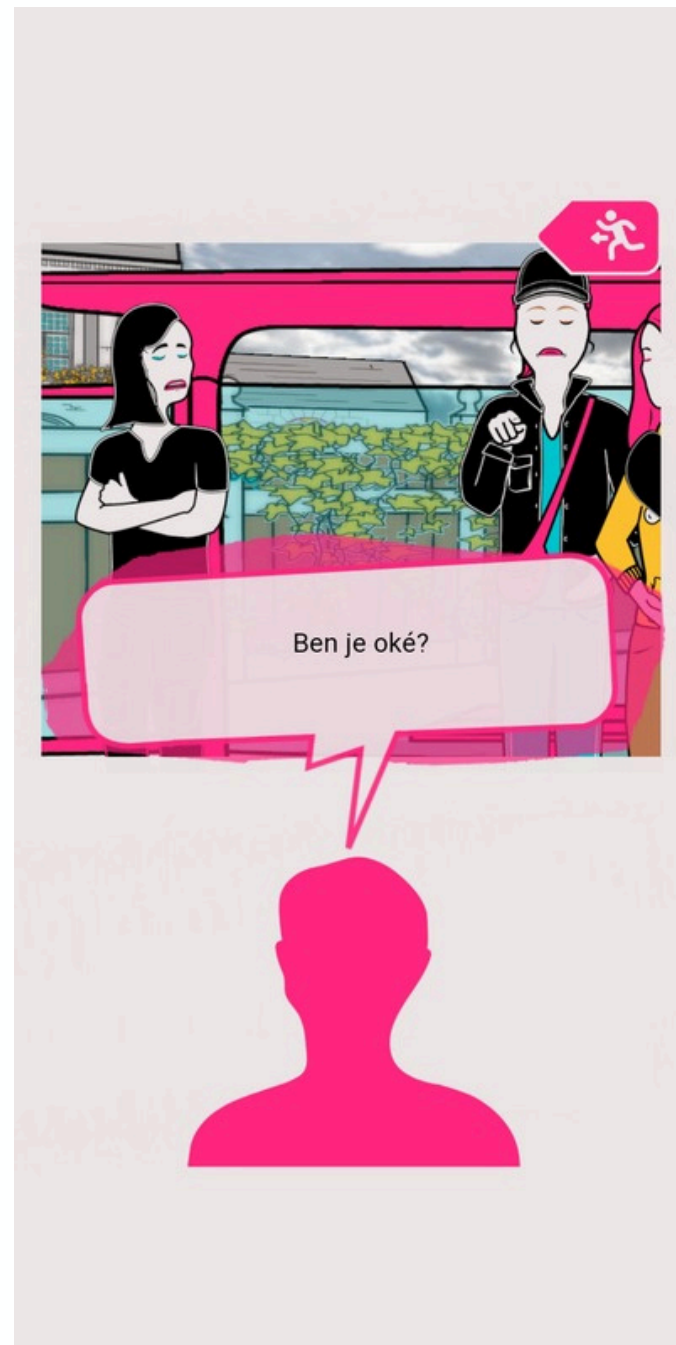
3 Aanwezig blijven

--> Overzicht situaties




3 Slachtoffer aanspreken

--> Overzicht situaties




3 Anderen betrekken

--> Overzicht situaties



Hey, kom je even helpen?



Wat is het probleem?



ESCALATIE DE-ESCALATIE



Zijn jullie zaken niet!




ESCALATIE DE-ESCALATIE




3 Anderen betrekken

--> Overzicht situaties



Hey, kom je even helpen?



Wat is het probleem?



ESCALATIE DE-ESCALATIE



Stop daarmee, nu! Of willen jullie slaag?



ESCALATIE DE-ESCALATIE



Ik stop als jullie haar gerust laten.

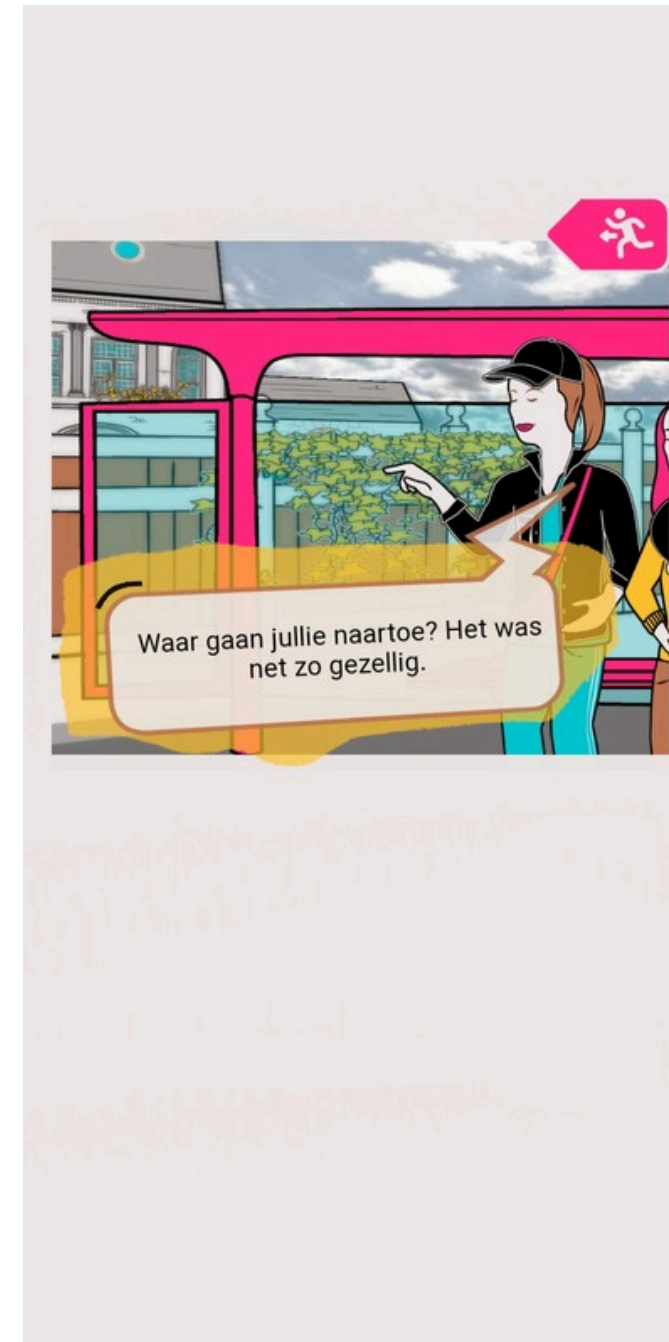


ESCALATIE DE-ESCALATIE



3 Afzonderen

--> Overzicht situaties



Situatie 4

--> [Overzicht situaties](#)



Wat was er aan de hand?

Wat gebeurde er in de scène?

Welke thema's kwamen hierin aan bod?



Is deze situatie realistisch?

Kan het in het echt gebeuren?



Is deze situatie herkenbaar?

Heeft iemand dit al gezien of meegemaakt? Wat deden de omstaanders toen?



Zou je in het echt reageren of niet?

En hoe zou je dan reageren?



Wat was de beste manier om te reageren?

Zou je nu anders reageren na het spelen van dit spel?



4 Start situatie

--> Overzicht situaties

Hey stinkie, geef eens een stylo!

ESCALATIE DE-ESCALATIE

➔

ESCALATIE DE-ESCALATIE

➔

JE SPREEKT HET MEISJE ZACHT AAN

JE SPREEKT HET MEISJE HARD AAN

JE SPREEKT DE JONGEN AAN

4 Zacht aanspreken


--> Overzicht situaties



Moei je niet! Hij vindt dat niet erg.




ESCALATIE DE-ESCALATIE




't Is wel oké...




ESCALATIE DE-ESCALATIE



Hoe kan jij dat weten?

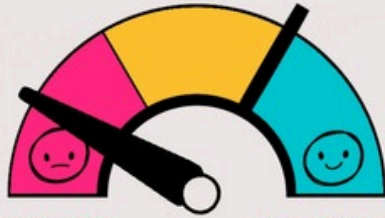


ESCALATIE DE-ESCALATIE






Doe normaal! Heel die familie stinkt!




ESCALATIE DE-ESCALATIE




't Is toch gewoon waar wat ik zeg!




ESCALATIE DE-ESCALATIE



't Is oké, maak geen drama.



ESCALATIE DE-ESCALATIE




4 Jongen aanspreken

--> Overzicht situaties

Alles oké met jou? Is er iets wat ik kan doen?



Laat maar. 't Is oké.



Merci, hé. Ik kan daar echt niets aan doen...

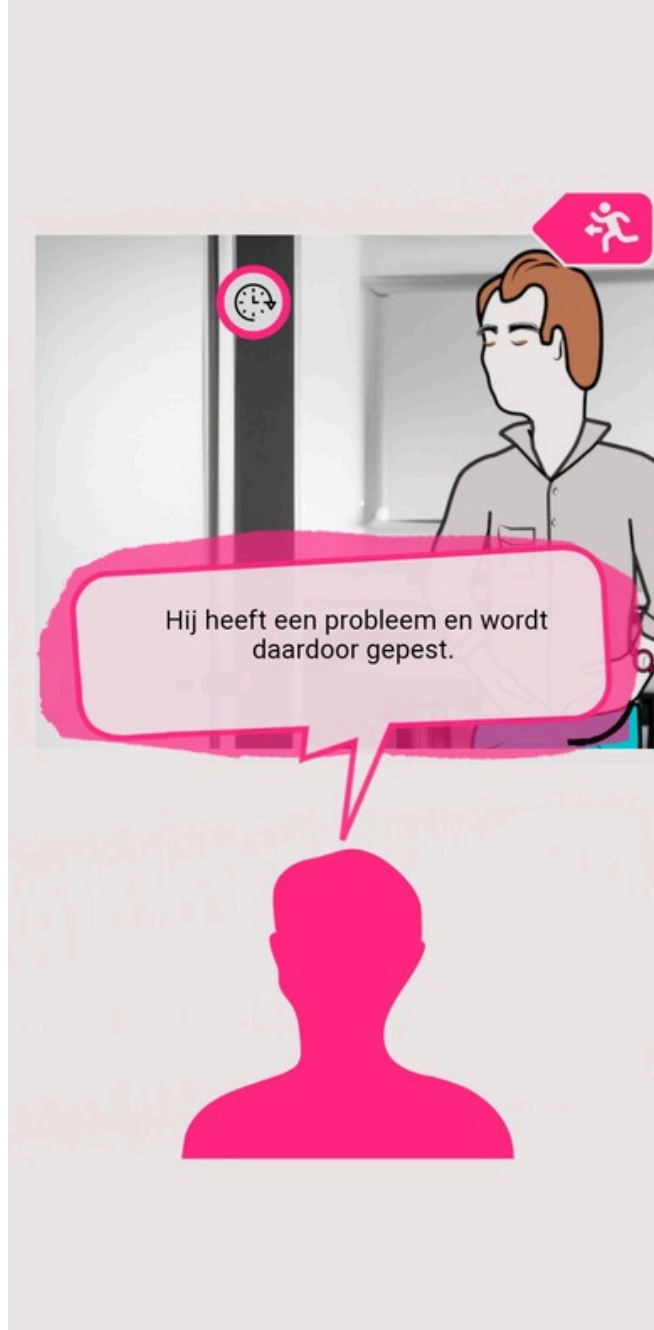


Mijn ma vindt de fles belangrijker dan onze was!



4 Anderen betrekken

--> Overzicht situaties



Hij heeft een probleem en wordt daardoor gepest.

A cartoon illustration of a man with brown hair and a grey jacket. A speech bubble points to him with the text "Hij heeft een probleem en wordt daardoor gepest." Below the man is a pink silhouette of a person's head and shoulders. In the background, there is a window with a circular icon of a clock and a pink arrow pointing right with a running figure icon.



Merci om dit te melden.

ESCALATIE DE-ESCALATIE

A cartoon illustration of the same man. A yellow speech bubble points to him with the text "Merci om dit te melden." Below the man is a gauge with a needle pointing towards the right. The gauge has a pink section on the left with a sad face and a blue section on the right with a happy face. Below the gauge are the labels "ESCALATIE" and "DE-ESCALATIE" and a pink arrow pointing right.



Ik ga daar iets mee doen.

ESCALATIE DE-ESCALATIE

A cartoon illustration of the same man. A yellow speech bubble points to him with the text "Ik ga daar iets mee doen." Below the man is a gauge with a needle pointing towards the right. The gauge has a pink section on the left with a sad face and a blue section on the right with a happy face. Below the gauge are the labels "ESCALATIE" and "DE-ESCALATIE" and a pink arrow pointing right.

Situatie 5

--> Overzicht situaties



Wat was er aan de hand?

Wat gebeurde er in de scène?

Welke thema's kwamen hierin aan bod?



Is deze situatie realistisch?

Kan het in het echt gebeuren?



Is deze situatie herkenbaar?

Heeft iemand dit al gezien of meegemaakt? Wat deden de omstaanders toen?



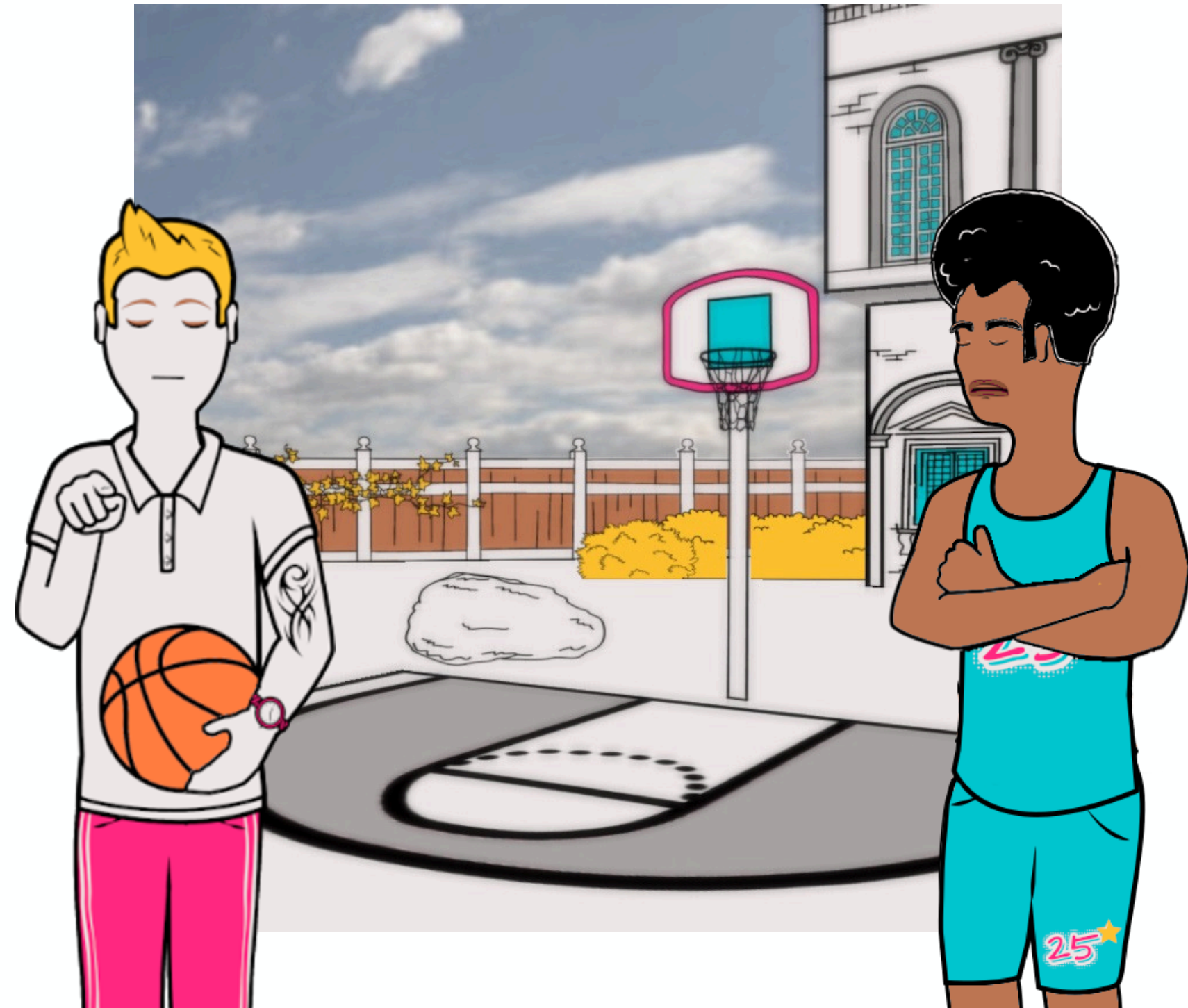
Zou je in het echt reageren of niet?

En hoe zou je dan reageren?



Wat was de beste manier om te reageren?

Zou je nu anders reageren na het spelen van dit spel?



5 Start situatie

--> Overzicht situaties

Jij niet in mijn team! Wij winnen ook wel zonder een 'zwarte'.

ESCALATIE DE-ESCALATIE

ESCALATIE DE-ESCALATIE


JE SPREEKT DE KAPITEIN AAN

JE SPREEKT DE 'ZWARTE' JONGEN AAN


JE BETREKT ANDEREN

5 Kapitein aanspreken


--> Overzicht situaties




Ik ben kapitein dus ik kies.



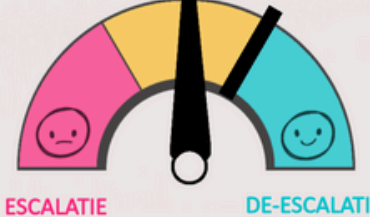
ESCALATIE DE-ESCALATIE



Lukt dat ook zonder racistische opmerkingen?



Pffft! Gaan we gevoelig doen?



ESCALATIE DE-ESCALATIE

5 Jongen aanspreken

--> Overzicht situaties

Alles OK?

This panel shows a person with blonde hair asking 'Alles OK?' to a group of three young men. A pink arrow icon points to the right above them. Below the illustration is a pink silhouette of a person's head and shoulders.

Nee, ik vind dat echt niet OK.

ESCALATIE DE-ESCALATIE

This panel shows a person with blonde hair saying 'Nee, ik vind dat echt niet OK.' to a group of three young men. A sad face icon is above the group, and a pink arrow icon points to the right above them. Below the illustration is a semi-circular gauge with a pink section labeled 'ESCALATIE' and a blue section labeled 'DE-ESCALATIE'. A black needle points towards the 'DE-ESCALATIE' side. A pink arrow points to the right below the gauge.

Ga jij nu meedoen met die zwarte?!

ESCALATIE DE-ESCALATIE

This panel shows a person with blonde hair saying 'Ga jij nu meedoen met die zwarte?!' to a group of three young men. A sad face icon is above the group, and a pink arrow icon points to the right above them. Below the illustration is a semi-circular gauge with a pink section labeled 'ESCALATIE' and a blue section labeled 'DE-ESCALATIE'. A black needle points towards the 'DE-ESCALATIE' side. A pink arrow points to the right below the gauge.

5

Leerkracht aanspreken

--> Overzicht situaties



Laat dat! Je maakt het erger zo!



ESCALATIE DE-ESCALATIE

→

Detailed description: This panel shows a teacher with a yellow speech bubble saying 'Laat dat! Je maakt het erger zo!' (Leave that! You're making it worse!). The background illustration shows a teacher and two students. A red arrow icon points to the right. Below the illustration is a semi-circular gauge with a needle. The left side of the gauge is pink and labeled 'ESCALATIE' (Escalation) with a sad face icon. The right side is blue and labeled 'DE-ESCALATIE' (De-escalation) with a happy face icon. The needle is positioned in the blue section, pointing towards the right. A pink arrow points to the right below the gauge.



Sorry, maar ik haal toch een leerkracht.



ESCALATIE DE-ESCALATIE

→

Detailed description: This panel shows a teacher with a pink speech bubble saying 'Sorry, maar ik haal toch een leerkracht.' (Sorry, but I still get a teacher.). The background illustration shows a teacher and two students. A red arrow icon points to the right. Below the illustration is a semi-circular gauge with a needle. The left side is pink and labeled 'ESCALATIE' with a sad face icon. The right side is blue and labeled 'DE-ESCALATIE' with a happy face icon. The needle is positioned in the blue section, pointing towards the right. A pink arrow points to the right below the gauge.



Ik denk dat wij eens moeten praten...




ESCALATIE DE-ESCALATIE

→


Detailed description: This panel shows a teacher with a yellow speech bubble saying 'Ik denk dat wij eens moeten praten...' (I think we should talk...). The background illustration shows a teacher and two students. A red arrow icon points to the right. Below the illustration is a semi-circular gauge with a needle. The left side is pink and labeled 'ESCALATIE' with a sad face icon. The right side is blue and labeled 'DE-ESCALATIE' with a happy face icon. The needle is positioned in the blue section, pointing towards the right. A pink arrow points to the right below the gauge.

5 Anderen betrekken


--> Overzicht situaties



Vinden jullie dit OK?



Neen, zo iets zeg je niet!



Hij mag gewoon in ons team.



5 A's:

- **Anderen betrekken**
 - vriend(in)
 - omstander
 - verantwoordelijke...
 - **Afleiden**
 - slachtoffer aanspreken
 - in de buurt gaan staan...
 - **Afzonderen**
 - tussen gaan staan
 - meenemen naar andere plek
- **Aanspreken**
 - slachtoffer en/of dader
 - doel: gedrag stoppen + veiligheid
 - 'Alles ok hier', 'Valt die persoon je lastig'
 - **Aanwezig blijven**
 - tijdens gedrag in de buurt blijven
 - achteraf steun en hulp bieden

Comfort - stretch- paniek

